

Bibliography:

1. Aronson, E. (2011). *The Social Animal*
2. Blommaert, J. (2005) *Discourse. A critical introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Castells M, 2012, *Networks of outrage and hope*, UK.
4. Lampert M. Siverstein M., *Creatures of Politics*, Indiana University Press, 2012.
5. Maly, I. *New media, new resistance and mass media. A digital ethnographic analysis of the Hart – Boven – Hard movement in Belgium*. In Papaioannou, T. & : *Media Representations of Anti-Austerity Protests in the EU: Grievances, identity and agency*. London: Routledge.
6. The Editors, *Linguistic landscapes*, DiggIt Magazine, 15.09.2016,
7. Maslow, *A Theory of Human Motivation*, p. 370–396).
8. Szlendak T., Kozłowski T., *Naga małpa przed teewizorem*, 2008
9. https://dzialaj.akcjademokracja.pl/campaigns/teatr-wroclaw?utm_campaign=reklama_wroclaw_2017-01-09&utm_medium=facebook&utm_source=akcja
10. *Analytic Philosophy, an Antology*.
11. <http://wyborcza.pl/7,75410,20627579,zamach-na-teatr-i-demokracje.html>
12. <http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/185612.html><http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/185612.html>
13. <http://culture.pl/pl/wydarzenie/wycinka-krystiana-lupy-otwiera-festiwal-w-awinionie>
14. <http://www.teatrpolski.wroc.pl/przedstawienia/wycinka-holzfaellen>
15. <http://www.wroclaw.pl/protesty-przed-spektaklem-golgota-picnic-w-teatrze-polskim>
16. <http://www.radiowroclaw.pl/articles/view/43778/W-Paryzu-Rio-Tokio-i-Pekinie-chca-teatru-z-Wroclawia>
17. <http://www.radoram.pl/articles/view/26177/Pokaz-Golgota-Picnic-i-protest-pod-teatrem>
18. <https://mikeurbaniak.wordpress.com/tag/krzysztof-mieszkowski/>
19. <http://www.pch24.pl/katolicy-przebudzeni--wielkie-protesty-w-calym-kraju,23863,i.html>
20. <http://www.radoram.pl/articles/view/26177/Pokaz-Golgota-Picnic-i-protest-pod-teatrem>
21. <https://mikeurbaniak.wordpress.com/tag/krzysztof-mieszkowski/>
22. <http://therighttoart.pl/category/zdarzenia/>
23. <http://albatros.salon24.pl/681661,dziady-mickiewicza-a-dziadostwo-w-typinfo>
24. <http://www.radiowroclaw.pl/articles/view/43778/W-Paryzu-Rio-Tokio-i-Pekinie-chca-teatru-z-Wroclawia>
25. <http://www.radoram.pl/articles/view/30728/Awantura-i-przepychanke-w-Teatrze-Polskim>
26. www.ninateka.pl

27. <http://www.europarl.europa.eu/news/en/news-room/20160909STO41738/meps-urge-polish-government-to-solve-constitutional-crisis>
28. http://www.petycjeonline.com/odwoanie_zarzdu_województwa_dolnolskiego
29. <https://media2.pl/kultura/120279-Czy-Polacy-chodza-do-teatru-badanie-infografika.html>
30. golgota picnic: <https://www.youtube.com/watch?v=ZxKloCPB7pM>
31. <http://wyborcza.pl/7,75410,20627579,zamach-na-teatr-i-demokracje.html>
32. <http://www.radiowroclaw.pl/articles/view/62046/Bogdan-Zdrojewski-Cezarego-Morawskiego-trzeba-natychmiast-odwolac-zdrojewski>
33. le figaro <http://wyborcza.pl/1,75248,21132923,teatr-polski-dyrektor-blizej-wyjscia-czy-to-koniec-morawskiego.html>
34. strajk <http://www.gazetawroclawska.pl/kultura/a/strajk-w-teatrze-polskim-cezary-morawski-koniec-anarchii-nie-pozwole-by-ktos-dzialal-wbrew-prawu,11587124/>
35. <http://ozzip.pl/teksty/informacje/dolnoslaskie/item/2199-antyzwiatkowe-represje-w-teatrze-polskim-we-wroclawiu>
36. widz nie jest klientem <https://www.youtube.com/watch?v=UntcMSSBhUw>
37. <https://mikeurbaniak.wordpress.com/>
38. pelczar (<http://www.radiowroclaw.pl/articles/view/43778/W-Paryzu-Rio-Tokio-i-Pekinie-chca-teatru-z-Wroclawia>)
39. nam zabrano glos <http://www.gazetawroclawska.pl/wiadomosci/a/milczacy-protest-zalogi-pod-teatrem-polskim-nam-zabrano-glos-wy-mozecie-mowic,10578304/>
40. recenzje <http://www.teatralia.com.pl/jelinek-wydelikacona-jak-nalezy-smierc-dziewczyna/>
41. juliette I inni <http://wroclaw.wyborcza.pl/wroclaw/1,35771,21043761,francuscy-tworcy-pisza-w-sprawie-teatru-polskiego.html>